SERMON
PREDICADO EN EL CELEBRE QVINZENARIO DE FIESTAS, QVE LA

inſigne Cofradia de los Nazareos y ſantiſsima Cruz en Ieruſalen, ſituada en la Igleſia del glorioſo P. S. Antonio Abad deſta ciudad de Sevilla, celebrò en hazimiento de gracias a Dios N. S. por el Decreto q̃ nueſtro muy ſanto P. Gregorio XV. pronunciò en favor de la inmaculada Concepcion de la ſantiſsima Virgen Maria S. N.

Por el P. Fr. Aguſtin de Velaſco y Cordova Letor Iubilado en ſanta Theologia, Conſultor calificador del ſanto Oficio de la Inquiſicion en los Tribunales de Sevilla y Granada, y Miniſtro del Convento de Conſolacion de Sevilla del Orden tercero de Penitencia del Serafico P. S. Franciſco.

Dedicado por la miſma Cofradia, a nueſtra muy noble y muy leal ciudad de Sevilla, acerrima defenſora deſte ſoberano miſterio.



Impreſſo con licencia en Sevilla por Franciſco de Lyra. Año 1623.

APROVACION.

E Leydo este Sermon por mandado del señor don Gonçalo de Campo, Provisor y Vicario general de Sevilla y su Arçobispado, y Obispo electo de Guadix: y no tiene cosa alguna que sea contra nuestra santa Fè y buenas costumbres, antes è visto enel un muy buen discurso, grave, bien concertado, y seguido con agudeza, fundado todo en authoridades de la sagrada Escriptura, y de los santos Padres, con que prueva el Mysterio de la purissima Concepcion dela Virgen santissima, sin mancha de pecado original: y assi se puede dar licencia para que se imprima. En este Seminario Ingles de la Compañia de IESVS, en 17. de Febrero de 1623.

Iuan de Quadros.

A LA MVY NOBLE, Y MVY LEAL CIVDAD DE SEVILLA.

ENTRE los doctos y graves sermones que se predicaron en el grandioso y solene quincenario de fiestas, que celebrò nuestra S. Cofradia, y Hermandad de los Nazareos, y santissima Cruz de Hierusalem, en honra de la Concepcion inmaculada de la soberana Princesa de los Angeles, Maria santissima, Señora nuestra, que dedicò a V. S. como a dueño y cabeça nuestra, y lo ofrecio a la Magestad de Dios nuestro Señor, en hazimieto de gracias por el inestimable Decreto, que en favor deste sacrosanto Mysterio pronunció nuestro muy santo Padre y señor, Gregorio XV. uno fue el que se predicó en el noveno dia del, el qual por averlo su author dispuesto cō tan gran erudicion, y grave estylo, qual suele con su mucha eloquécia, juzgamos ser digno del empleo en V.S. Don es, que aunque pequeño en cantidad, para ofrecido a la grandeza de V.S. es grandioso en ser y calidad, por contener, como contiene y trata, Mysterio tan soberano, y ser plato de manjar tan apeticible y agradable al gusto de V.S. qual se vè: pues por mas y mas que lo frequéta, y habitùa, jamas de el se enfada, ni aun satisfaze; antes con increyble fervor, solicita, fométa, y aplaude su exaltacion, qual lo dizen y publican tan grandiosas y sobe-

ranas acciones, mereciendo tan justos empleos, no menos que derrama sobre V.S. el Vicario de Iesu Christo Señor nuestro, su bendicion Apostolica, haziendo tan gráde aprecio y estima de su sentir deste Mysterio, qual lo dize y significa con tan abundante plenitud de amor en sus Letras Apostolicas: acto y accion digno de ser embidiado de todas las Ciudades y Provincias del resto del mundo. A V.S. suplicamos lo admita como cosa tá suya, y mire con benignidad esta ofrenda, que es ofrecida como de hijos a padre, y de subditos a señor: y siédo assi admitida, serà muy gran merced que recebiremos. Ampare siempre la Virgen santissima a V.S. en su proteccion y defensa, como a quien tan gran defensora es de su Concepcion inmaculada.

Thomas Perez.
hermano mayor.

Iacob autem genuit Ioseph, virum Mariæ, de qua natus est Iesus, qui vocatur Christus. Matth. cap. 1.

QVANDO veo entre las mayores contradiciones salir tan dulce devocion, tan general aplauso, y nuevos regozijos; y a pesar de tantas nieblas, y obscuros nublados, brillar mas candida la luz; y entre tantas dudas, tan acertadas resoluciones; y entre los respetos de los Santos, prevalecer el respeto tan devido a Maria; y en favor de su Concepcion santa, y siẽpre pura, tantos indultos y gracias: y lo que mas es, ver al Pontifice de la Yglesia, Gregorio decimo quinto, poner perpetuo silencio a la opinion contraria, sujetando los transgresores al Tribunal santo de la Inquisicion, mandando generalmente a todos, que en el Oficio deste dia, no usen de otro nombre, que del de Concepcion, ocurren a mi memoria unas palabras con que aquel sabio y honrado dotor de los Iudios, Gamaliel, quietò los animos indinados y furiosos de los Magistrados, y Principes de los sacerdotes, que rabiosos de ver las proezas y hazañas de los Apostoles de Christo, y la facilidad con que llevavan tras de si el popular concurso, juntaron contra ellos cabildo, pusieronlos en carceles publicas, trayendoles a la memoria lo que pocos dias â passò en su republica, y de que todos fueron fieles testigos, quando se levantò Theodas, de quien hablò Iosepho, y dixo era insigne embustero, famoso author de engaños y encantamientos, que persuadia al pueblo a notables embustes y desatinos. Quando tambien se levanto Iudas, hombre sedicioso, que persuadia los Hebreos, no pagassen a los Romanos pechos, ni tributos: pero bien visteys que ellos, y sus sequazes todos se deshizieron y acabaron. Yo pues soy de parecer (dixo el sabio dotor) dexeys estos hombres: *Quoniam si ex hominibus concilium hoc, aut opus, dissolvetur: si vero ex Deo est, non poteritis dissolvere illud, ne forte & Deo repugnare videamini.* Si esto es traça è invencion de los hombres, en un punto se desharà, como se deshizo lo passado: pero si esto viene de arriba, si lo haze Dios, no sereys poderosos a deshazerlo, porque serà oponeros a una voluntad a quien no se resiste. Prueva pues el venerable Dotor, q̃ las obras

Act. c. 5.

Ioseph. l. 20. de Antiq. ca. 2

de

de Theodas, y Iudas, fueron invencion suyas, no obra de Dios, por averse deshecho y acabado en tiempo tan breve: y prueva ser obra de Dios, la que en cosa importante y grave, dura y permanece, a pesar de poderosos de la tierra, sin poder contra ello ningunas disputas ni dotrina. Muchas dotrinas, y falsos dogmas, pretendieron introduzir algunos en la Yglesia, que ella les resistiò y contradixo. Otras dotrinas se divulgaron con novedad, y contradicion, mas por ser obras de Dios prevalecieron, y prevalecen con general aplauso de la Yglesia: tal fue la Assumpcion en cuerpo y alma de la Virgen, y tal es el Mysterio que oy celebramos de la candida Concepcion de Maria, la qual no solo no à descaecido, antes crece, y se augmenta mas en los favores de los Pontifices, en la devocion de los hombres, en las fiestas con que le solenizan: y oy por assegurarla mas, pone perpetuo silencio a la contraria opinion, quiere celebren todos lo que la Yglesia santa celebra, hablen todos lo que la Yglesia habla: *Non alio utantur nomine*. Obligacion bien facil de cũplir, pues la enseñaron y observaron los Maestros de su dotrina. El glorioso Padre san Bernardo, despues de aver dicho y assentado su sentencia, de que Maria fue cõcebida en pecado, como previniendo lo futuro, quiso dexarse en manos de la Iglesia, como quien avia visto y alcançado lo que acerca de la Assumpcion passò en la Yglesia, y assi dize: *Quæ autem dixi: Absque præiuditio sane dicta sint sanius sapientis, Romanæ presertim Ecclesiæ, cuius authoritati, atque examini totum hoc sicut, & cætera, que huiusmodi sunt universa reservo: ipsius si quid aliter sapio, paratus iuditio emendare*. Si otra cosa determinare la Yglesia, su correcion me enmiende, sujeteme su juyzio, que esto, como lo demas que ê escrito, todo lo reservo a su authoridad y examen. El mismo argumento sigue santo Thomas: *Magis debet servari & atendi consuetudo Ecclesiæ, quam authoritas Augustini, & quorumcumque sanctorum*. Mas se deve mirar y atender a la costumbre de la Yglesia, que a la authoridad de los Santos, pues solo por esse titulo, sin aver entonces otro, tuvieron ambos Dotores la Assumpcion en cuerpo y alma de la Virgen, defendieron el glorioso Natal suyo: y conforme a buena razon, y maduras congruencias, sustentaron la santificacion desta gran Señora en el viẽtre de su madre: no florecio entonces mas en la Yglesia el ser santificada, que

S. Ber. ad Canonic. Lugdun. Ep. 174.

S. Thom. quodlibæto 2. q. 7

que oy florece el ser gloriosamente concebida: y si solo el ver la Yglesia de aquella parte, les moviò a inclinarse a ella, dotrina persuado que lo es de los maestros de la suya, costumbre ya quasi inmemorable de la Yglesia: sentencia tan favorecida, que oy la àn puesto à las puertas de la ultima determinacion, pues mandan à los contrarios callen, a nuestra opinion que hable. No podrè yo sin el favor de la divina gracia, supliquemos le a esta gran Señora nos la alcance, obligandola con la salutacion del Angel, diziendo todos: Ave Maria.

De qua

PRincipio es recebido en toda Theologia, que desde el primero istante que la cabeça moral, y primero padre de el, desobecio a Dios, y a su justo mandamiento; la culpa quedò ufana, triumphãte, y vencedora, no solo de toda la posteridad, y sucessión de aquel primer hombre, sino tambien de las proezas y primores, que la gracia del Señor avia obrado en aql Parayzo, y en las primeras criaturas del, pues le alçaron la obediencia los animales todos, y la tierra apenas le consintio. Triumphò (digo) en su modo la culpa de la gracia, pues la expeliò y echò de aquellos dos primeros padres. Confiesso que el blasonar la culpa, no procedio de ser ella mas poderosa que la gracia, si no de estar esta en un sujeto, en un vaso facil y quebradizo, a quien le guarda Dios los fueros de su libertad en que le criò, dexandole a que obre como mejor se le antojare, q̃ esto no se le quita a la gracia. Esta pues quedò ofendida del desacato del hombre, del triũpho de la culpa, sentida y lastimada de ver aquellas primeras criaturas en tanto tropel de miserias, a que le avia traydo su pecado, y en que la justicia de Dios misericordiosissimamente le avia castigado: y lo q̃ mas es, violete obligada, supuesto el divino decreto, de no dexar al hombre sin remedio, a deshazer el agravio, a resarcir la quiebra, a satisfazer la justicia: y assi al pie de la letra, aun celebrando Dios aquel primero y tan celebre acto, jurasela a sathanas, dexa publicadas las guerras, y enemistades, entre la serpiente y su descendencia, y entre una muger y la descendencia de ella, entre la culpa y la gracia. Esta pues sale al desempeño de la palabra de Dios, en otro hombre que el primero, en Christo Señor nuestro, Verbo del Eterno Padre, que por ser gracia de redempcion, era fuerça viniesse en el, y no en otro: derribò, para esquitarse, las monarchias que avia levantado la idolatria, y en vez del Parayzo de donde le echò la culpa, fabrica y levanta el soberano y grandioso edificio de la Yglesia, labrale a costa de la sangre de su costado, en ella haze maravillas y grandezas con sus hijos, redimiendolos y rescatandolos de la culpa, su declarado enemigo. Santifica al niño Iuan en el viẽtre de su madre, a los seys mezes de su concepcion, despues de aver santificado en otra ocasiõ a Ieremias

qui

q̃ue santificarlos antes, o despues, como sea estando caydos en la culpa, no haze distinto modo de redempcion, si bien es mucha bizarria de la gracia. Y no contenta con esto, pone por excelencia rara, por singular grandeza, y subido grado de redimir, distinto de los demas, y en oposicion de Eva, vna muger no manchada, que no quiso darle essa gloria a sathanas, ni dexar tan ufana la culpa, que entendiesse que nada reservò Dios del general poder y fuerça suya: quiso por el efeto persuadirle a que el estrago hecho en los hijos de Adan, fue por aversele Dios permitido, que sin esta permission no fuera sathanas poderoso para tanta ruyna: y porque mejor lo entienda, y tenga claro desengaño, reserva una sola pura criatura de la primera culpa, ostentando en ello todo su poder la divina gracia, que para este efeto la tenia prevenida con tan eficaz auxilio, que en ella no pudo hazer la culpa la primera vaza. Muchos son los sermones que desta festividad he predicado, y los mas de ellos en las celebres fiestas que haze esta S. Yglesia, y aunque me acuerdo aver dicho, predicãdo algunos lugares deste mysterio, que caso que se determinasse por de fè, avian de ser ellos los que moviessen al Pontifice y Vicario de la Yglesia, a la ultima determinacion, no sè que hallo de nuebo en un lugar del Ecclesiastico, que me alienta y anima, como sino uviera otro en la Escriptura, y me parece que si no le uviera, este bastava, y el solo dize el intento todo que he propuesto. Es el capitulo quarenta, donde segun la comũ de los Dotores, el intento de Salomon, author deste libro, fue cõprehender los efetos todos del pecado y de la gracia, para que en esta oposicion, los segundos saliessen como entre las tinieblas la luz, y entre lo negro la blancura. Y assi dize Nicolao de Lyra: *Est enim modus authoris huius libri tractare de oppositis iusta se in vicẽ, ut magis elucescãt,* repite: agora veamos esto en el capitulo, cuyas palabras primeras son *Occupatio magna creata est omnibus hominibus, & iugũ grave super filios Adan, à die exitus à ventre matres eorum, usque in diem sepulturæ in matrem omnium.* Vn insufrible embaraço, un pesado yugo traen sobre sus ombros, y oprimidos cuellos, los hijos de Adan, desde el dia que salen a la luz del ser primero, hasta el instante del no ser ultimo. Encontrose con estas palabras el glorioso Padre san Augustin, y dificulta el Santo, que yugo puede ser este, que tanto oprime, y carga sobre

ſ Aug. li. 5. hypognoſt. cap. 3.

las ceruizes deſtos hijos de Adan, y porque le llaman yugo? y reſponde el Santo: *Quod eſt grave iugum niſi peccatum, & quare dictum eſt iugum, niſi quod ex duobus Adan, & Eva veniat, vel duorum præmat, & conterat colla.* Que grave yugo puede ſer eſte, que ſobre noſotros carga, y tanto nos aflige, ſino el pecado? Y porque entiendan que eſte pecado no es otro, que aquel primero cometido en el Parayzo, en ofenſa de la gracia, por eſſo le llama yugo, porque nos vino de aquellos dos Padres, que ſe le echaron ſobre ſu cuello, de quien paſsò por linea de varon a noſotros: *Super filios Adan.* Eſte juyzio, y parecer del Sãto, aprovò la Gloſa ordinaria: citanlo con veneracion, y aprovacion, los demas Dotores, y authoriſalo la Interlineal, caſi por los miſmos paſſos: *Occupatio magna creata eſt omnibus hominibus in peccato Adan iugum grave afliccionis ſuper heredes originalis peccati.* El embaraço (dize) ſe les ordenó a los hombres en aquel deſorden de ſu cabeça, Adã, con el qual llevan los herederos de ſu infelicidad, entre afliciones, ſudor, y eſpinas, el grave yugo, y yugo de la culpa original. Toma pues tan de propoſito el ſapientiſsimo Rey a hablar de las miſerias a q̃ nos ocaſionò aquella deſdicha primera, que por diez y ſeys verſos del capitulo, no haze otra coſa, que cõtar y llorar las incomodidades a que nos dejò ſujetos la goloſina de una muger, o el inconſiderado amor de un hombre. Aſsi lo dize y ſiẽte Rabbano: *Enumerat mala quæ homo pro peccatis ſuſtinet.* Cuenta y numera los males que el hombre ſufre por el pecado. Tales ſon los q̃ ſe cuentan y numerã en el miſmo texto: *Cogitationes eorum, & timores cordis, ad inventio expectationis, & dies finitionis: à reſidente ſuper ſedem glorioſam, uſque ad humiliatum in terra & cinere: ab eo qui utitur hyacintho, & portam coronam, uſque ad eũ qui operitur lino crudo: furor, zelus, tumultus, fluctuatio, & timor mortis, iracundia perſeverans & contentio.* Penſamientos, temores, zelo, furor, inundaciones, que el deſſeo ſiempre ſediẽto, y nueſtra inclinacion, nunca quieta, embian a nueſtros coraçones, y en que flutuando ellos, o del todo ſe anegan, o dificultoſamente eſcapan: a reſidente, deſde el que ſe ſienta en throno de mageſtad, y viſte de purpura, y trae corona, haſta el que jamas ſe levantò de los amoroſos braços de ſu madre la tierra, ni conocio mas olanda, que el lino por beneficiar crudo. Y es ſin duda, que el que ſe juzga por mas deſdichado, padece

menos

menos de lo q̃ deve, y del pudiera cobrar el exactor de la culpa. Aqui acaba con essa parte: dexa ya de tratar del yugo, y de sus afanes, y desde el verso diez y siete, por otros diez y seys, trata de la gracia, en opposicion de la culpa. Nicolao de Lyra: *Postquam actum est de miseria cito hominẽ deprimente, hic consequenter agitur de gratia ipsum relevante.* Despues de aver tratado de la miseria, y yugo de la culpa, q̃ oprime al hombre, consequentemente trata de la gracia, que lo releva y levanta: oyd las palabras del texto: *Gratia sicut paradisus in benedictionibus, & misericordia in sæculum permanet.* Confirmacion bien discubierta y patente, que habla de la gracia que nos restituye a los bienes de que nos privò la culpa. Pues oponiendo efeto a efeto, y fuerça a fuerça, digo las fuerças de la gracia a las de la culpa, en desapossessionarnos del parayzo, opone las de la gracia en restituyrnos, aventajandonos de frutos de bendiciones. Y porque no se entienda q́ las fuerças de la gracia son alquitar, como fueron las del parayzo, advierte q́ esta misericordiosa restitucion es mas estable que los siglos, q́ durarà con la eternidad la redempcion nuestra; y no contento con esto, numera los mejores y mas principales efetos de la gracia, como dize el mismo Nicolao de Lyra: *Ponitur multiplex bonũ proveniens ex gratia.* Ponense muchos bienes que provienen y se causan de la gracia, y entre todos pone por primero y principal, la fabrica de la Yglesia, que salio del costado de Christo, y la inmunidad de una muger sin mãcha, que era lo mas encumbrado de esse edificio, lo que mas se avia de encimar y descollar en el. *Filij & ædificatio civitatis confirmabit nomen, & super hæc mulier inmaculata cõputabitur.* Como si dixera: Essa gracia que nos vengò de la culpa, essa que nos restituyò al parayzo, edificò una ciudad, cuya fundacion hizo famoso a el artifice. Nicolao de Lyra, declarando las primeras palabras: *Confirmabit nomen*, añade, *sicut nomen Romuli confirmatum est in memoria hominum, ex ædificatione civitatis Romanæ.* Como se hizo famoso, y se confirmò el nombre de Romulo en la memoria de los hombres, por aver edificado la populosissima ciudad de Roma, metropolis y cabeça del mũdo: assi el costoso y ricó edificio desta ciudad, hara famoso a su author, y supremo artifice. Importa averiguar primero que ciudad es esta que aqui se edifica, para saber con toda distinciõ y claridad, que muger sea la que se

descuella y levanta sobre todo esse edificio. Ciudad, y que la funda la gracia, y gracia de redẽpciõ, opuesta a la primera culpa, qual serà? sin duda no es otra q̃ la Yglesia, segũ q̃ es parecer de la Interlineal, de Hugo, y de Rabbano, y comunmente de todos. Nõbre q̃ usurpa para si la Yglesia a cada passo en las divinas letras. Psal.45. *Fluminis impetus lætificat civitatẽ Dei*: Por quien entienden todos la Yglesia. El Incognito, en este y otros Psalmos, como son el 31.68. y el 86. dize: llama el Propheta a la Yglesia Catholica, ciudad, por concurrir en ella las calidades, que cõponen una ciudad perfeta y bien acabada. En ella ay unidad de ciudadanos, que se conservan por la union de la fè, y de la charidad. Tiene un Principe, que es Christo, Hijo de el Eterno Padre, q̃ los defiende y ampara, de sus adversarios y enemigos: dales glorioso y divino sustento: por manjar su carne, su sangre por bevida: en ella haze obras gloriosissimas, la consagracion de su cuerpo, la remission de nuestras culpas, la colacion de las gracias, la operacion de los meritos, esse es el edificio de la ciudad. Siẽdo pues tan llano, y sin disputa, que esta ciudad es la Yglesia, quien, pregunto, puede ser aquella muger, que se descuella y encima por los mas empinados obeliscos della? Que muger es esta, que es la parte mas excelente de esse edificio, el supremo caudal suyo, y que entre lo puramente criado, es el norte por donde se midẽ los grados de su alteza; y en suma, lo mas eminente y primero de essa ciudad? Fuerça es sea cosa distinta de la misma Yglesia, y en ella singular efeto de la gracia. Y assi dixo Lyra: *Procedit ex divina gratia*: y distinguele del edificio de la ciudad: *Non sit autem civitatis ædificium*. No es como esta muger el edificio, es otra cosa muy diferente; no quiere dezir, que no provẽga la Yglesia y fabrica suya de la gracia, sino q̃ no proviene della, como proviene esta muger, es el modo muy diferente. Santo Dios, pues quien puede ser esta muger? No se està dicho ello, no puede ser otra que la Virgẽ, *virgo immaculata*, dixo Rabbano, la Madre del mismo Dios, a cuyo titulo avia de ser el caudal mayor de su Yglesia, lo descollado della, como lo explicò san Gregorio el Magno: *Omnẽ creaturæ altitudinem dignitatis suæ electione transcendit*. Por la elecion de su dignidad sube sobre toda la alteza de las criaturas. Y san Gregorio Papa: *meritorum verticem ad solium resque deitatis erexit*. Levantò la estronilla de sus altos

1. Reg. c. 1.

altos y encumbrados meritos, hasta el solio de la deydad, esso es, *super hæc*, que entre lo puramente criado, no es posſible entẽderse de otra criatura, que desta soberana Señora, como lo confessò el corriente de la Theologia. Llamala con esse nombre de muger, porque al principio del mundo, quando declaró las enemistades, y publicò la guerra entre ella y la serpiente, y a esta le amenazò le avia de cortar la cabeça; donde, segun el parecer de san Cypriano, Ruperto, y otros muchos, hablò de la Virgen: y a mi ver, sin disputa ninguna deste mysterio, con esse mismo nombre la apellidò: *Amicitias ponam inter te, & mulierem, & ipsa conteret caput tuum.* Oy pues porque entendiesse cõ el hecho lo que alli le avia dicho por amenaza; y al verlo cumplido, conociesse en que estuvo el primor y vengança de la gracia, lo valiẽte desta vitoria, dizele: mira lo que Dios à hecho en su Yglesia, las proezas y maravillas que en ella à obrado; y entre todo mira tu mayor cõfusion, *Mulier immaculata computabitur* Para derramar su ponçoña, y con ella manchar el linage y descendencia de Adam, tomaste por eficaz instrumento una muger, esso mismo te exprimirà el agraz en los ojos, muger te vencerà, y cantarà nuevo triumpho, pues la veràs preservada de tu general contagio, no le tocarà la primera culpa, esso es, *immaculata*, apellido y titulo por donde es conocidiſsima la Virgen, como se puede ver en un Canon de los Etyopes. *Lætare domina, lætare immaculata, lætare gloria parentum nostrorum.* Y en la Lyturgia de los Griegos, que ellos llaman Theotecion, *ò plane immaculata, Ave Mater Emmanuelis.* Y porque no quede escrupulo alguno de que esto pueda entenderse de la virginidad, oygã como entre el uno y otro titulo haze distincion el Patrono de nuestras Españas, el Apostol Santiago, en su Lyturgia: *Commemorationem agamus sanctiſsimæ, immaculatæ gloriosiſsimæ, benedictæ dominæ nostræ & semper Virginis Mariæ.* Y el Evangelista san Marcos, en su Missa, despues de aver dicho la salutacion angelica, repite lo mismo: *Sanctiſsimæ, immaculatæ deigenitricis & semper Virginis Mariæ.* Distinguen ambos bastantiſsimamente el titulo de la Virgen del titulo de immaculada. Ni yo estuviera con lo que è dicho satisfecho, a no tener tan grave seguro en Pedro Galatino, el qual accerrimamente defiende, que eligio Dios por particular pueblo suyo a Israel, no por otro respeto, que por el grande amor q́ a su

7. De arcanis catholicæ veritatis c. 11.

su Madre tuvo, dà por author, fuera de provarlo en la Escriptura, a Rabbi Haccados, que quiere dezir, el gran maestro, respondiendo a la sexta oposicion de Antonino Consul, el qual le avia pedido, le dixesse, porque razon avia escogido Dios a Israel por especial pueblo suyo? respondele con lo que confiessa el hallò escrito en Rabbi Symeon, respondiendo a la misma dificultad: *Videns Deus ex Israel excidendum esse petram sine manibus, quæ est petra primaria, ex qua Messias futurus est.* Escogio Dios a Israel, porque vio avia de ser la cantera, de donde, sin llegar manos de hombre, se avia de cortar la piedra primaria (esso es, *super hæc,*) de quien avia de proceder el Messias. Rabbi Nehumias declarò que piedra era esta, que se avia de cortar de Israel, sin que a ella tocaran las manos de los hombres, y concluye, no es otra que la Madre del Messias, y que ella sola fue quien movio a Dios a elegir aquel pueblo por muy suyo: no hallò otro motivo, *nisi ob quandam eius proprietatem nobis occultam,* sino fue cierta propriedad oculta a nosotros, que aquel pueblo tenia. No lo eligio por pueblo, y nacion mas dilatada y extendida, antes eran muy pocos, pueblo corto y limitado, *cum omnibus sitis populis pauciores,* no los eligio porque fuessen mejores, y de mejor calidad, pues el mismo les dijo: *neque enim propter iustitias tuas, & æquitatẽ cordis tui ingredieris, ut possideas terram eorum.* El entrar en la tierra de Promission, ni lo an merecido tus justicias, ni tu equidad. Pues santo Dios, si ni le movio cantidad, ni la calidad, y santidad dellos, pregunto, porque le eligio? porque lo hizo pueblo especialissimo suyo? Por una propriedad que esse pueblo tenia, oculta a nosotros, como la tiene la piedra Iman, y otras muchas, que nosotros no las conocemos, ni sabemos que sea, sino que alli las reserva y guarda el Criador, retiradas de nuestro conocimiento. Pues y que propriedad es essa? *Immaculata Mater Messiæ ex eis processura.* La Madre immaculada del Messias, que avia de proceder dellos. Y si mi especulacion no se engaña, no està lo oculto, en que de alli avia de nacer la Madre del Messias, que esso publico era a todos, prometido estava, y publico y notorio era, que avia de ser Virgen, pues para ello bastava sola la prophecia de Isayas: ni lo uno, ni lo otro era oculto, y assi no estuvo en ninguna de essas dos cosas la propriedad abscondida de esse pueblo, que nosotros no la alcançavamos: pues en q̃ estuvo? solo

Lib. revelat. secretorum.
Lib. investigator arcanorũ
In epist. arcanorũ
Quæ erat i'lis insita.
Deut. 7.
Deut. 9.
Cap. 7.

ſolo en que la Madre de eſſe Meſsias era muger immaculada, ſin la
mancha y lunar, que todos ſacan de aquel primero padre. E immacu-
lada aqui, no dize, ni puede dezir el ſer Virgen, pues como è dicho, y
conſta de la prophecia de Iſayas, era muy notorio y publico: y porq́
ſathanas andava aſſechando con cuydado el myſterio de la Encarna-
cion, y eſſa era la mas patente ſeñal, porque no la alcançaſſe, afirma S.
Thomas, y con el lo comun de los Theologos, que impedio y eſtorvò
el Señor, el conocimiento ſuyo: ſolo era propriedad oculta en aquel
pueblo; y lo que mas es en nueſtra Ygleſia, ſer eſta Señora immacula-
da, ſin la mancha y fealdad primera, q́ eſta tenia a Dios eſtomagado,
que para aver de encarnar, eſcogio Madre pura, limpia, candida, ſin a-
quella mancha: y porque eſta ſe avia de propagar y deſcendir de los
Iſraelitas, los hizo, y eſcogio pueblo particular ſuyo, y a ſus Prophe-
tas, y Patriarchas, jurò y empeñò ſu palabra, avia de nacer dellos, ſolo
por aquella propriedad, que alli eſtava tan oculta y encerrada, ſecreto
reſervado a Dios, que lo avia de dar a ſu Ygleſia poco a poco, que era
la Concepcion ſanta de Maria, a titulo ſolo de Madre de Dios, que es
el que oy en ſu fieſta le canta nueſtra Madre la Ygleſia, *de qua natus eſt
Ieſus qui vocatur Chriſtus.*

No dejemos las palabras del Ecleſiaſtico de la mano, ſean ſiempre
nueſtro norte y farol, que a buen ſeguro, que ni topemos en eſcollos,
ni perdamos el puerto, *ſuper hæc mulier immaculata computabitur.* Biẽ
claro y notorio es a todos, que del cuerpo todo de la Ygleſia, ſingula-
riſa y haze unica a eſta Muger, a eſta ſoberana Princeſa: y eſte nõbre
de unica, como el de immaculada, y amiga, les hallaremos muchas ve
zes en la Eſcriptura juntos, y hermanados con el nombre de paloma,
eſpecialmente caſi en todos los capitulos del libro de los Cantares.
Myſterio que le deſcubrio muy bien Galatino, pues para provar la an
tiguedad deſte myſterio, cita muchos de los capitulos deſte libro, ha-
ziendo apoyo en eſtos generoſos apellidos: los quales, como nota un
docto moderno, no es ſolo fuerça de aplicacion la que tiene a la Vir- *Alc. ad*
gen nueſtra Señora, ſino que della ſe entiende en ſegundo ſentido, pe *c. 12.*
ro liter l. y pretendido por el Eſpiritu ſanto, como los lugares del Ec- *Apoc.*
cleſiaſtico, y de los Proverbios, donde en primero ſentido literal ſe ha
bla de la ſabiduria encarnada: en ſegundo ſentido, pero tambien lite-
ral, ſe

ral, se habla tambien de la Virgen, y fue assi decentissimo a la excelẽcia de su dignidad, que con unas mismas palabras se publiquen grandezas del Hijo, y prerogativas de la Madre. Comiẽço pues por las palabras del cap. 4. *Tota pulchra es amica mea, & macula non est in te.* Toda eres hermosa amiga mia: y en ti, leole causal, que es mas proprio, por esse eres toda tu hermosa, porque en ti no ay mancha: esso es, *super hæc mulier immaculata computabitur.* Los lugares que yo aqui dixere, se estaran pidiendo los unos a los otros tanto, que parece los puso el Espiritu santo solo para confirmacion de una misma sentencia. La palabra que en el Hebreo corresponde a la de nuestra Vulgata, *macula*, es, *umem*, la qual deducen muchos de la rayz, *maam*, que significa *reprobare, abijcere, reprehendere*, reprobar, menospreciar, y reprehender: y conforme a esta significacion tresladaron los Setenta: *Non est in te reprehensio, nec iniuria.* Convengo con el Doctor Angelico santo Thomas, y los doctos de su escuela, en que este lugar habla desta soberana Señora. Parecer, dize Galatino, constante entre los maestros de los Hebreos, que siempre lo entendieron de la Madre del Messias, sin entender pudiesse hablar de otra persona, que della: pero añaden, que en essas palabras denotava el sagrado Esposo la inmunidad de la original culpa, y primer pecado; y que para significar esto mismo, le compara tantas vezes a la tortola, ave que no solo en el progresso y discurso de su vida, pero ni en el principio della, jamas tuvo hiel, con cuya comparacion declarò Pedro Galatino la inmunidad desta soberana Princesa: *Matrem Messiæ eam obrem turturi comparat, ut ostendat quod quemadmodum turtur felle caret, & à principio sine eo creata est, ita Matri Messiæ, nec originale, nec actuale peccatum attribuendum erat.* Compara el Espiritu de Dios, la Madre del Messias, a la tortola, para mostrar, que como esta carece de hiel, aũ desde el principio de su creaciõ, assi a la Madre del Messias no se le à de atribuyr pecado alguño, ni original, ni actual. El cuydado con que viven en diziendo Madre del Messias, quitarle luego todo pecado. Dezir que fue indecente a la que es Madre de Dios, tener pecado actual, tanto que si le tuviera, o uviera tenido, bastava esso para que no fuesse ydonea Madre de tanto Señor: y no dezir esto mismo del original, siendo de peor condicion, es porque niegan carecer la Virgen deste pecado: pero es cierto que si le

Ad c. 1. Cantic.

si le tuviera, no fuera Madre ydonea del Messias. Y assi no solo los Hebreos, pero tambien los Padres antiguos de la Yglesia, que entendieron el lugar de la Virgen, no se limitā a solos los pecados actuales, sino que, ò bien hablan absolutamente de todos, ò bien incluyen clara y expressamente al original. Oygan a Ricardo Victorino, aunque le cita la opinion contraria: *Tota ergo fuit pulchra, quam totam possedit gratia, quia nullum in ea locum habuit peccatum.* La Madre de Dios fue toda hermosa, porque a toda ella la posseyò la gracia, porque en ella no tuvo lugar alguno el pecado. Y en el libro segundo del Manacense, declara mas en nuestro favor, pues claramente le deniega la original culpa, pero instô en dezir: *Totam possedit gratia.* No es hermosura material, ni del cuerpo, sino espiritual y del alma, de la que le alaba el Esposo: y esta, que la haze la gracia, dize que se apossessionò della toda, en quanto que no tuvo lugar ninguno el pecado, esso es immacuda: y en esse sentido lo hablò de la hermosura de la Yglesia S. Pablo: *Vt exhiberet gloriosam Ecclesiā, non habentē maculā aut rugā, aut aliquid eiusmodi, sed ut sit sancta & immaculata.* El no tener mancha, es ser santa: y repitelo todo junto, diziendo que era immaculada. Pues essa gracia, por cuyo titulo la llama amiga, essa santidad la posseyò toda, (mas claro) la hizo toda santa, toda justa, toda grata a los ojos de su Esposo. Pregunto: y que quiere dezir, toda? Leanse los originales, y verse à, que donde nuestra Vulgata lee: *Tota pulchra*, està, *omnis tu*, cō que evidentemente se prueva, que aquel, *tota*, no se à de referir a la hermosura, de tal manera, que quiera dezir la hermosura toda, sino à se de referir a la persona, que es mas conforme a la Chaldayca, *omnis tu*. Pues, padre, si la palabra, *omnis*, significa universidad de muchos, siendo la Virgen una, como la llama el Esposo: *omnis tu*? que esso parece es hazerla muchas? Acuerdome aver leydo en aquel gran Philosopho Seneca: *In homine plures, temporis, ætatis differentia facit*: La diferencia del tiempo, y de la edad, haze al hombre, que siendo uno, parezca muchos: pues uno mismo quando està en el viētre de su madre se llama engendrado concebido, *fœtus*, aun no es hijo: y luego q̄ sale de esse vientre, se llama infante, despues por curso de tiempo muchacho, *adolescens*, joven, despues viejo: y ay tanta dessemejança entre estas edades, que mas parece que ay en un hombre muchos hombres,

Ad Eph. 5.

Lib. 3. de benefic.

que uno solo: ya presumo está entendido el lugar; dizele el celestial Esposo a la Virgen: *Omnis tu pulchra es*, como si dixera: Esposa y Madre mia, quando os contemplo por todas las edades, y diferencias de tiempo, en el modo que es licito, concibo en vos, siendo una, pluralidad y muchedumbre, porque os concibo desde el instante primero de vuestra Concepcion, quando erays concebida fruto de aquel vientre dichoso de santa Anna; quando despues communicasteys hermosos arreboles al mundo en vuestro glorioso Natal ya Infanta: despues ya niña, ya adolescentula, ya en la edad ultima: al fin en todas las edades, y diferencias de tiempo, de que goza un hombre, desde la primera en que comiença, hasta la ultima en que acaba: y en todas ellas, *omnis tu pulchra es*, en todas y en qualquiera estuvisteys hermosa, en la primera donde se comiença, en el primero instante de vuestra Cõcepcion ay tuvistes santidad y gracia. A este intento à rato tẽgo guardadas unas palabras del Idiota: *Tota pulchra Virgo gloriosissima, & macula non est in te: tota pulchra es in tua Conceptione adhoc solum effecta, ut templum esses Dei altissimi. Tota igitur pulchra es Virgo gloriosissima, non in parte, sed in toto, & macula peccati, sive mortalis, sive venialis, sive originalis non est in te neque unquam fuit.* Toda soys hermosa, Virgen gloriosissima, en vos no ay mancha, no ay lunar, no ay reprehension, no ay de que hazeros injuria: toda soys hermosa en vuestra Cõcepcion, pues os crian para ser templo del altissimo Dios; toda soys hermosa, Virgen gloriosissima, no en parte, sino en todo, no solo en vuestro Natal, sino tambien en vuestra Concepcion: no solo no tuvistes el pecado mortal, o venial, pero ni el original. Agora gustare que vean todo esto probado, para gloria no pequeña de la Virgen, con un lugar del mismo libro. *Surge amica mea, speciosa mea, & veni columba mea in foraminibus petræ.* Levantate amiga mia, especiosa mia, y ven paloma mia a los taladros de la piedra. La dificultad toda de lo que èmos dicho, solo pudiera estar en si este indulto començò en la Virgen desde su primero instante, si el previlegio de no tener mancha, ni pecado, cogio todas las edades, y diferencias de tiempo, que es lo que probamos con el, *omnis tu*. Y porque el escrupuloso, ò poco afecto, se quiete y satisfaga, atienda a lo que con tanta agudeza ponderò Galatino, diziẽdo, q̃ no solo le llama el Espiritu de Dios paloma, para

In contẽplat. Virgin. c.3.

Cap. 2. n. 14.

para moſtrar con eſſa metaphora, que no tiene la hiel de la culpa, ſino tambien para que ſe entienda, que eſte favor comēçó deſde el fundamento y creacion ſuya. *Verum etiam ipſius fundamentum & principiū abſque peccato originali futurum fuiſſe.* El principio y fundamento deſta Señora avia de ſer ſin llegar, ni tocarle la primera culpa. Preguntaran me, que de donde ſe prueva eſto? y reſpondo, que de aquella palabra, *in foraminibus petræ*: ò como leen otros, *à foraminibus petræ*, amiga la llama, y hermoſa; y que es ſu paloma deſde los taladros dela piedra. Es muy uſado en la Eſcriptura, que la piedra ſignifique y ſea el principio y fundamento ſobre quien carga y eſtriba aun los mas auguſtos edificios: verſe à claro en los dos Padres de la fè, uno del antiguo, y otro del viejo Teſtamēto, Abraham y ſan Pedro; de aquel dijo el Propheta Iſayas, ſatilando con los de Iſrael, hablandolos a que miraſſen de donde ſe propagavan y deſcendian, quien avia ſido el principio de ſu caſa, la cabeça y fundamento della: *attendite ad petrā unde exciſi eſtis, & ad cavernam laci, de qua præciſi eſtis: attendite ad Abraham patrem veſtrum, & ad Saram quæ peperit vos.* Atended a eſſa piedra de donde os cortaron, a la cueva, ò concavidad de donde os ſacaron: atended a Abraham vueſtro padre, y a Sarra que fue quien os pario: ellos fueron vueſtro principio, el fundamento en quien ſe ſuſtenta la fabrica toda de vueſtra nacion, y generoſa republica. Eſto miſmo dijo Chriſto Señor nueſtro a ſu Yglesia, pues hablādo con ſu primero ſucceſſor y Vicario, le dize: *Super hanc petram ædificabo Ecclesiam meam.* Para dezir que ſan Pedro ſeria el principio y fundamēto de la nueva Yglesia que inſtituye, le llama piedra ſobre quien à de cargar el eſpiritual edificio. Ya con eſto eſtà baſtantemente entendido el lugar, facil y clara la probacion de lo dicho. Amiga mia, eſpecioſa mia, ven paloma mia que lo eres: amiga mia, eſpecioſa mia, *in foraminibus*, ò *à foraminibus petræ*: en los primeros taladros, deſde el principio y fundamento en que te fabricaſte para templo del altiſsimo, para Madre de Dios: deſde que ſe abrieron las ſanjas, ſe puſo la primera piedra, ſe deſcubrio el fundamento de vueſtro animado ſer. Mas claro: Eſpoſa mia ay en eſſa ocaſion quando todos caen, aunque mas los ſantifiquen, tu te levantas: quando todos ſon mis enemigos, tu eres mi amiga: quando todos ſalen feos, negros con aquella miſerable

Cap. 51. 1.

Matth.

rable mancha, de que ninguno se excusa: vos esposa mia salistes hermosissima, y candida. Y quando con el ser y animacion se les engendra y comunica la hiel que heredan de su primero padre, vos soys paloma sin essa hiel, sin essa culpa. Galatino: *In foraminibus petræ, inquit, hoc est in embrione, ubi concepta fuit, in quo est foramen, ubi fuit ædificata, illi fuit columba, absque felle peccati originalis mundissima.* Puede ninguno, seguro de error, dezir, que quando salio esta soberana Niña del vientre de S. Anna, y estando dentro del, no fue pura, limpia, y sin mancha? Claro està q no: pues para que vea con quanta razon le tapa la boca, para que no lo diga en el primero instãte, al poner la primera piedra, y fundamento del edificio, repare, dize Galatino, que le dize el Espiritu de Dios, se levante; no porque estuviesse cayda, sino porque le dava Dios su mano en ocasion, que era forçoso por leyes ordinarias aver de caer, ò porque ya uviesse caydo en Adan. Llamala amiga, hermosissima, y paloma, *in foraminibus*: esto es en embrion, donde fue concebida con perfeta animacion, que es donde todos caen, siendo hijos de Adan por linea recta de varon; ay fue paloma limpissima, sin la hiel del pecado original; no sufrio el poderosissimo Señor tal mancha en su santuario, en su sagrado templo, en la que avia de ser su Madre, y en cuyas entrañas avia de hospedarse por espacio de nueve mezes: que a essa causa le comparò al unicornio, a el tiempo y quando le edificò y hizo, como consta claro del Psalmo 77. num. 69 *Aedificavit sicut unicornium sanctificium suum in terra, quam fundavit in sæcula.* De la Yglesia entienden este lugar comunmente los Expositores: pero siguiendo la dotrina que al principio supuse, en segundo sentido, tambiẽ literal, se entiende de Maria Señora nuestra, templo y santuario, que labrò y edificò el Señor en la tierra, para la obra de la Encarnacion del Verbo divino; assi lo entiende el Seraphico Dotor san Buenaventura. De dos maneras se pueden entender estas palabras: lo primero, refiriendo la palabra, *unicornium*, ò *unicornis*, a lo que edifica aquel santuario, [que es la comun de todos] y en este sentido se compara Dios, en el edificio de su Madre, al unicornio, cuya condicion, y propriedad natural, es tener oposicion con todo genero de ponçoña, con qualquier animal venenoso, todos se huyen, y a ninguno sufre, ni permite en su albergue y morada: el olor suyo los ahuyenta

ahuyenta y destierra: asi lo tienen todos los Authores naturales, y fuera dellos Cyrilo Alexandrino, que lo trata por cosa de assentada verdad. Admitenlo Lyra en la glosa deste Psalmo, Hugo, Dionysio, y otros. *Vnicornium vim habet expellendi venena; à nullo quem veneno rarem potest aliquid detrimenti accipere.* Y es tambien observacion del glorioso Padre san Augustin, el venerable Beda: *Aedificavit templum suum, ita mundum, sicut est habitaculum unicornium.* Esto supuesto, se entenderà facilmente el lugar: el Verbo divino edificò su templo y santuario, que es Maria, a la manera que el unicornio labra para si limpissima su morada y cueva: ni es nuevo llamarse el Eterno Padre unicornio; y el Hijo suyo, hijo del unicornio. David: *Dilectus quẽadmodum filius unicornium.* Donde mysteriosamente predica el Propheta la singularidad de la generacion eterna, apropriando al Padre vn animal que no tiene mas de un cuerno en la frente, symbolo de un solo Hijo, que procedio comprehensivamente de su entendimiento. Pues este divino unicornio labrò como tal su santuario, y como no padece, ni sufre ponçoña, ni aun en la cueva donde el se recoge, la ahuyenta y previene aun de muy lexos. Asi esse divino Señor, oliẽdo tantos tiempos antes las culpas y pecados, no solo los actuales, si no tambien los originales, desterròlos todos de la que avia de ser albergue y morada suya. Este cuydado le tuvo Dios en la primera casa, que para recrecacion suya traçó, que es este orbe exterior, esta ingeniosa machina, que quiso fuesse limpissima; que por esso le puso por nombre, *mundus*, mundo, por su mucha limpieza: y los Griegos le llaman con una palabra que quiere dezir adornado, compuesto, puro. Claro està que la segunda casa que labrava para si, para santuario y templo suyo, para su albergue y morada, que avia de ser mucho mas limpia, y mas adornada; tanto, que no tuviesse ni aun una macula muy leve y ligera, ni contrayda por accion suya, ni por origen de sus padres. Parece lo sintio asi la devocion y afeto de Bernardo: *Prius eam altissimus quasi mundum specialissimum sibi creavit, quam in iustitia & sanctitate fundaret.* Primero la criò para si el Altissimo, como un mundo especialissimo y perfeto, a quien avia de fundar en justicia y santidad. Otro mu[illegible]

Lib. 5. in Isaias.

Ser. 87. de temp.

Psal. 28. nu. 6.

la llama

la llama por su pureza, y hermosura: basta dezir la fundarà cō tan lindos y seguros cimientos, q̄ si à de ser casa y morada donde Dios personalmente, con real y verdadera presencia se à de hospedar, y vestir del sayal nuestro, quien duda querria la casa muy limpia, muy puro el santuario, el templo muy santo, al fin fundado en santidad y justicia: argumento que siguio san Anselmo; no ay duda, dize el gran Padre, que el alma santissima desta gran Señora fuesse ampurada y defendida de toda mancha de pecado: *ut pote aulam, quam suus & omnium creator Deus corporaliter inhabitaturus*: à de ser el aula donde el supremo Criador avia de habitar, y hospedarse: y siguiēdo el intento, busca la semejança en el uso y costumbre, que los hombres guardā y observan (si es licita la comparacion entre lo celestial, y terrestre) quando algun potentado, o otra persona grave, rica, y poderosa à de hospedarse en alguna ciudad, o villa, adelantanse los criados, limpian la casa, adereçan la, y componenla; y guardanla assi hasta tanto q́ llegue el señor que la à de habitar: y si este aparato (dize Anselmo) se haze para un Rey, o Potentado de la tierra, que aparato es biē que se haga y aderece en esta soberana Niña, desde q́ comiença a ser, desde el primero instante de su creacion. *Quæ illum non solum erat in semet transitive hospitatura, sed etiam ex substantia sua factum hominem paritura.* Era esta Señora no solo quien le avia de hospedar en si misma, dentro de sus entrañas, sino tambien que lo avia de parir de su misma substācia hecho hombre; esso es, *ædificavit sicut unicornium sanctificium suū in terra.* Lo segundo, se pueden entender estas palabras de suerte, que aquella, *unicorniū*, no se refiera al que edifica, sino a lo edificado, al santuario, a quien edificó como unicornio: y desta suerte vengo a hallar lo que pidiera mi desseo, para confirmacion del lugar è intento cō q́ introduje: para lo qual supongo, q̄ unicornio, o rinoceronte, son una misma cosa, un mismo animal: y assi Plinio dize del rinoceronte, que no tiene mas de un cuerno, assi le llamó unicornio Tertuliano; y aun que esto le parecio incierto a Olea stro, estimo en mas la authoridad de los Setenta, que a el lugar del Genesis que dirè, bolvieron unicornio por rinoceronte: este pues, en letras sagradas, signica una fuerça no vencida, que jamas se sujetò, ni rindio a otro. En el Genesis, tratādo del casto Ioseph, que nunca se dexò vencer, ni de los amorosos halagos,

De excelēc. Virg.

Lib. 8. c. 20.
Advers. Iudeo. 1.
in l. 3. ad versu Marc. &
18.
Cap. 33. nu. 17.

lagos, ni de las rigurosas amenazas de su deshonesta señora, dize el di-
vino Espiritu: *Cuius fortitudo similis est rhinocerotì*. Los Setenta, *uni-*
corni. Y mas claro, y mas individuado, y proprio de mi intento hallo
esto en el Santo Propheta Iob, cap.39. n.10. *Nunquid alligabis rhino-*
cerotha ad arandum loro tuo? Por ventura podras ligar con cuyundas,
y ataduras a los rinocerotes, para que aren? Como si mas claro dixes-
se: Piensas tu que es el unicornio, o rinocerote, como el buey, q́ baxa
el cuello, y humilla la cerviz al yugo grave y pesado? se sujeta mansa-
mente a las coyundas y ataduras del? no por cierto, porque el unicor-
nio es animal generoso, libre de toda esclavitud y vassallage, y assi nũ
ca se dexa vencer, ni aprisionar, ni sufre jamas que le aten, ni opriman
en el yugo: para el yugo es menester ygual, no es yugo el q̃ lleva uno
solo, que este se constituye, y compone de dos: el unicornio es tan
arrogante, y sobervio en su parte, que no admite otro ygual a si; y as-
si dijo Plinio, y lo siguio Columela: *Nec societatem gregalium suorum*
admittit. Ajustemos esto cõ el lugar del Eclesiastico, *grave iugũ super*
filios Adam. Y siendo (segun san Augustin, la Glosa Interlineal, y la *Lib. 18.*
Comun) este yugo el del pecado que cargò y oprimiò las cervizes to *cap. 18.*
das de los hijos de Adan, y que a el sujetan sus cuellos; dezir agora q̃ *Lib.2. c.*
hizo Dios y edificò a Maria como a unicornio, es dezir no hizo a su *2.3.&4*
Madre como a las demas criaturas, como a los demas hijos de Adan;
porque estos sujetan todos la cabeça, humillan la cerviz al yugo de la
culpa, dexanse vencer de sus coyũdas y ataduras, mal que les pese: pe-
ro la Virgẽ generosa, libre, exenta de toda infame esclavitud y pecho;
no se sujeta a esse yugo, no tiene, ni admite con los hijos de Adan cõ-
pañia, no admite ygual, es ella sola; por esso en essa ocasion la llama
unicornio, nombre que usurpò para si el divino Verbo, para mostrar
era singular, y solo hijo del Eterno Padre, sin admitir en esto compa-
ñia: assi esta soberana Virgen, para mostrar que es singular, y unica
hija de la gracia, y que en esto no admite cõpañia, ni ygual, se llama
unicornio; y esta singularidad no pudiera gozarla cõ sola la santifica-
cion, aunque fuesse en el segundo instante, que esso solo es darle q́ no
tuvo tanto tiempo la culpa, como la tuvieron los demas santificado;
no es darle que no tuvo culpa, sino que estuvo en ella; y en esto entra
a parte, y admite ygual (aunque el cuydado fuesse mas diligente) no
digo

digo solo con Ieremias, y el Baptista, pero con todos los demas hijos de Adan: geza pues titulo de hija unica en quanto que no tuvo pecado, ni sujetò su cuello al pesado yugo de la culpa; que esso es, *super hæc autem mulier immaculata computabitur*: todo a titulo de aver de ser Madre de Dios, de quien el avia de nacer, *De qua natus est Iesus.*

No me olvido de ponderar, que todas las vezes que el divino Esposo habla con esta soberana Niña, y sagrario suyo, al llamarle amiga y hermosa, junta el ser una, y el ser paloma: ambos a dos titulos denotan biẽ claro este devotissimo mysterio. Quien trata de las divinas letras (y en las humanas es muy comun) avrà visto q̃ en ellas es muy frequente y muy usada la alusion, a la significacion, y notacion de los nombres: y assi a Adan le llaman polvo, a Iacob luchador, à Nabal necio. Tambien es muy ordinario el hazer alusion a varias significaciones, que un mismo nombre tiene por la anbiguedad del vocablo: y assi juega muchas vezes la escritura del para diverso significado En nuestro castellano ay muchos hispanismos destos, y en el se à introduzido mucho jugar de los vocablos con mucha propriedad. Como si dixesse uno: Este dinero pesa mucho; respõde el otro: Mas me pesa a mi no tenerlo. Y en la Escriptura tenemos exemplo claro enel cap. 13 del Propheta Daniel, donde examinando aquellos dos lascivos viejos, y falsos juezes, en el testimonio que levantavan a la innocente Susanna, aviendoles dividido y apartado, llamó al uno dellos, y pregũtole: *Sub qua arbore videris eos colloquentes sibi?* el respondio: *sub schino*, debajo de un lentisco; y al punto dizele el Propheta, jugando del vocablo, a significacion diferente: *Angelus Dei scindet te medium*: El Angel del Señor te henderà, y dividirà por medio. Y pregũtado el otro donde le avia visto, debajo de que arbol? el respondio: *Sub prino*: Debajo de una carrasca, ò enzina; y responde el Propheta: *Angelus Dñi secet te mediũ*: El Angel del Señor te corte, y parta por medio. Aqui jugó Daniel del vocablo, en la ambiguidad suya, porque esta palabra *prinus*, que es arbor, tiene comun sonido con el verbo que significa asserrar y cortar; y el verbo Griego, *prion*, ò *prino*, es lo mismo q̃ seco: y assi aludiendo el Propheta a esta derivacion, jugò del vocablo, y traduxo: *secet te medium*; y a lo individuo al mysterio. Este nombre paloma, de que usa tantas vezes Salomon en el libro de los Cantares, se deduze

se deduze de la rayz misma, de donde viene la palabra, *cænum*, cieno: porque la palabra, *columba*, q̃ en el Hebreo es, *Ion*, y la palabra, *cænū*, que en la misma lengua es, *Iavan*, constan la una y la otra de vnas mismas letras radicales: digamos esto claro, que parece tēgo suspenso el auditorio, a ver lo q̃ saco de aqui para el mysterio deste dia: Notorio es, que el fundamento de la contraria opiniō no es otro, que dezir, es hija de Adan por linea recta de varon, como lo son los demas mortales, pues todos se deduzen y propagan de una misma rayz, de Adan, que es polvo; y del pudieramos dezir, que essos polvos trajeron estos lodos, pues todos quantos del se deduzen, son cieno, son lodo, asquesos, y manchados con el lodo de la culpa: mas para mostrar el divino Espiritu, que esse lodo y essa culpa, que los demas sacan, aunq́ descēdiente de essa rayz, y de esse lodo, la Virgen no la saca, ni la contrae, deduziēdo de esta rayz para los demas cieno y lodo, para esta divina Señora deduze paloma de su instinto y naturaleza, pura, limpia, candida, que ni aun el agua enlenagada no beve. Como quien dize, que aunque descendiente de Adan, no contrae del la culpa, que contraen los demas hijos suyos: ellos son cieno, ella es paloma. Y assi se verà en el cap. 2. y en el 5. que llamandola amiga, especiosa, sin mancha, *sine cæno*, junta luego el nombre de paloma, cuya natural condicion ni lo sufre, ni consiente. Y este mismo elogio repite y alterna la Esposa en su divino Esposo, todas quantas vezes le compara y asemila a las palomas: dando a entender, que aunque Christo es tan pariente del hombre, tiene con el tanta cercania, no por esso se le pegò nada d l lodo y cieno de Adan, si bien en el era por naturaleza, lo que en la Virgē era favor y gracia. Teniale aquella culpa, y aquel lodo tan estomagado a Dios, que cuydò en la que avia de ser su Madre, no solo que el hecho no le ofendiesse, pero q́ ni el nōbre se lo acordasse, sino q̃ toda fuesse pura, limpia, y sin mancha. Milagrosissimo exemplo, y muy significativo, se me ofrece, dentro de letras sagradas, en Oseas, donde hablādo el Señor con la metaphora del Esposo con su pueblo, a quien avia ya reduzido a su fè santa, al thalamo nupcial suyo, dizele assi: *Et erit in die illa, ait Dñs: vocabit me, vir meus, & non vocabit me ultra, Baali, & auferam nomina Baalim de ore eius, & non recordabitur ultra nominis eorum.* Sucederà q̃ en aquel dia (dize el Señor) mi pueblo me llamarà

Collum. de re rustic. li. 8. cap. 8. Varron. li. 3. c. 7. S. Basil. Psal. 33.

C. 2. n. 16

varon mio, y no me llamarà jamas Baali; y quitarè los nōbres de Baalim de su boca, y no se acordaràn mas del nombre dellos. El nombre Bahal, que es el que usan las mugeres, para por modo honroso llamar a sus esposos y varones, esse se deriva y nace de la misma rayz; de dōde viene el nombre Bahalim, que es el nōbre con que el pueblo, quādo anduvo fugitivo de su Dios, llamava a sus idolos. Pues porq́ el ser la rayz una misma, y el sonido comun, y que en el uno se referiā muchas letras del otro, augmentavan los zelos del casto Esposo, le trayan a la memoria su adulterio y idolatria: por no ofenderse desto el divino Esposo, quiere y gusta, que aunque aquel primero nombre sea tan honroso, ya no se le llamen, sino que del todo se quite y borre. Como si dixera el Señor: Por no oyr algo, que es comū a los idolos, q̄ tantos zelos me àn dado, y tanto me àn ofendido, quiero pribarme de q́ no me llame mi pueblo con el antiguo nombre de que yo tanto me hōrava: y solo gusto me llamen Isi, nombre nuevo, invētado para huyr el antiguo. Oygan las palabras de S. Geronymo al mismo Propheta: *Tantum odi idolorum nomina, ut etiam quod benedici poteſt, propter ambiguitatem & verbi similitudinem, nequaquam velim dici: Sed appellabis me Isi, magis quā Bahalim: ne dum aliud loquitur, alterius recordetur: & virum nominans, idolum cogitet.* Aunque es assi verdad, que me pudierays muy biē llamar Baali, que quiere dezir, mi marido, è Isi, q̄ quiere dezir, mi varō, que de ambos usan las mugeres para llamar a sus esposos, con todo es tanto el odio (dize Dios) que tengo a los idolos Baalim, que no quiero me llameys con el nombre que era licito dezirse, solo por la ambiguidad y semejança de las palabras: ya no gusto me llameys Baali, esto es mi señor, sino Isi; y esto lo hago porque al pronunciar el uno, vosotros no os acordeys del otro: y llamando varon, piense en su idolo. Este modo tiene a Dios muy ofendido y estomagado, el lodo de aquellos polvos, el cieno de aquella culpa, el enredo de aquel idolo sathanas; y porq́ su Esposa y Madre viene de essa rayz, que es Adan, no quiere llamarla con esse nombre, para q́ se entienda, que aūque hija de tal padre, y parienta de los hombres, por proceder todos de un tronco, a ella no se deriva essa culpa, a los demas si; y por esso derivese tambien a ellos el nombre que consigo lleva arrastrādo la soga, publicādo el delito; y a esta gran Princesa derivese nōbre en

todo

todo opuesto a el de cieno, y llamese paloma, amiga, hermosa, inmaculada, preeminente, al resto todo de la ciudad que Dios fundó, que esso es: *Super hæc autem mulier immaculata computabitur.*

Y siendo la excepciō solo en favor suyo, y no de otra persona, por señalada que sea, muestra que el no tener mancha, solo se puede entēder del pecado original; pues si por la santificacion lo dixera, deviera exceptuar a Ieremias, y mas cierto al Baptista, cō que ya queda claro el ultimo apodo, en que la llama una: esto es, que en aquel grado y genero de gracia, es sola, no ay otra que sea segunda. Ponderemos las palabras del mismo libro: *Sexaginta sunt Reginæ, & octoginta concubinæ, & adolescentularum non est numerus. Vna est columba mea, perfecta mea; una es matris suæ, electa genetrici suæ.* Quien uviere passado los ojos por el cap. 11. del tercero libro de los Reyes, vivirà desengañado de que en el primero lugar no habla el Espiritu de Dios, del Rey Salomon, pues este, como consta del lugar citado, tuvo sietecientas Reynas, y trezientas concubinas, que eran las mugeres segundas, q̄ se casavan sin las ceremonias y ritos, que intervienen en las bodas; y llamalas assi, à diferencia de las Reynas, q̄ eran las mugeres principales. Las ultimas eran las donzellas que estavā debaxo de llave, guardadas para las bodas. Segun esto, excluydo tengo a Salomon deste lugar de los Cantares, y pruevo no es en el, otro el Esposo, que Christo Señor nuestro, el qual hablando con su Madre (en segundo sentido, pero literal) no se contenta con llamarla paloma, sin la hiel amarga de la culpa, sin el cieno asqueroso del pecado, sino q̄ la llama una, y en esso perfeta y acabada: una de su madre, escogida para quien la engendrò; en ser paloma, en ser perfeta, en esso es una. Pues pregunto, que llaman perfeta, que ay de particular en la Virgen, que merezca nombre y titulo de perfeta, pues se pone a mucho, y no le falta nada quiē goza tal blason? Si la Virgen uviera tenido, aun en el primer instante, aquella mancha, que tanto cunde, no se llamara perfeta del todo, pues ya avia tenido aquella falta; y assi en lugar del, *perfecta mea*, leyó un moderno, *immaculata mea*: por esso os llama paloma, por esso os intitula perfeta, porque soys inmaculada, en cuyo indulto soys una, no teneys segundo: en ser santificada tuvistes segundo y tercero, y mas que os dà la devociō y el efeto; en no tener la primera culpa, soys una, *immaculata.* C. 6. n. 7.

lata. Mulier immaculata computabitur. Ni es esto solo del moderno, no solo del doctissimo Cardenal Belarmino, sino tambien del Psello, a quiẽ refiere Theodoreto, el qual de las palabras de los Cãtares prueva la Concepciõ pura y candida de la Madre de Dios. Siempre è procurado destruyr una sola solucion, que pudiera aver al lugar del Eclesiastico, diziendo que alli inmaculada, significa la virginidad. Ya avrã visto como è distinguido essos dos titulos, atiendan aora, y veran lo mismo, y como con todos los lugares que predico, authoriso y pruevo quanto dixe en el principal de la introducion. Doyles gustosamẽte que aqui el sagrado Esposo llama a su Madre paloma, por la facundidad; y que la llama suya luego al punto, por la singularidad y novedad de su parto, que fue el ser sin detrimento, ni lesion de la integridad suya. El ser Madre, y el ser Virgen, en Maria no solo no se hazen contradicion, antes se ayudan y dan la mano, para el mysterio q̃ Dios pretende. Ya àn visto el titulo de Virgen explicado, miren luego lo q̃ prosigue: *Perfecta mea, immaculata mea.* Sin duda ninguna es cosa distinta de la virginidad, y assi dize, solo el no tener mãcha, el carecer de culpa, quando todos la tienen, esso explican las ultimas palabras: *Vna as Matris suæ, &c.* La dificultad dellas solo està en averiguar que madre es esta que engendrò a esta divina Señora. Es a caso, o habla aqui de la gloriosa santa Anna, de quiẽ fue sola y unica hija la Madre de Dios? no por cierto: porque aunq̃ esso es assi verdad, no faltò quiẽ dixesse un dislate, sin perder el respeto, ni credito a este lugar, que no avia sido la Princesa del cielo hija unica y sola de S. Anna, sin perder de vista las palabras del Esposo. Tambien y principalmẽte, porque no se contenta con llamarla madre, sino que repite y la llama, *genitrix:* una le pario, y essa misma le engendrò, y assi la pone en el genero femenino. Esto no es possible entenderse de S. Anna, porque si biẽ ella le concibio y pario, el engendrarle fue accion en que tuvo parte Ioachim. Es fuerça pues entender, que esta madre que pare y engendra, sea otra: y esta no puede ser sino la gracia, y no qualquiera, sino la de redempcion, madre que lo fue de todos en la restauraciõ del hombre, porquien fuymos engendrados hijos adoptivos de Dios, aviẽdo sido primero por naturaleza hijos de yra. Pues pregũto, porque es la Madre de Dios una de su madre selecta para essa gracia que la engendrò? Si

Tom. 3. l. 4. c. 15

Si porque la engendrò, esse efeto tuvo en todos, a lo menos quanto a
la suficiencia: y quanto a la eficacia, la tuvo en el lucido numero de
predestinados. Si lo lleva por la acceleracion y prisa, y consiguiente-
mente por la santificacion, otros fuera della uvo santificados: pues q́
tiene, porq̄ es una y selecta hija de essa gracia? Señores no ay mas que
responder a esta duda, sino q́ viendo Dios a su Madre tan en peligro, a
titulo de ser hija de Adan, quiso darle otra madre mas poderosa que
la culpa, *gratia Dei sicut paradisus*; esto es oponer fuerças a fuerças, a
titulo solo de que avia de ser de su Madre: y asi corriendo ya por cuē
ta de essa gracia [cuyo mayor blason, y mas alto tropheo estava
reservado para este caso] al tiēpo y quando avia de contraer la culpa,
por hija de Adan, que es en el primero instāte de su creacion, hallose
libre del general pecho q̄ todos pagā, libre y esenta dela primera cul-
pa, esso es ser hija unica y sola: porq̄ aunq́ la redimio (esso no padece
duda) ni essa gloria se le quita a su Hijo, y en esse sentido la engendrò:
pero no fue como a los demas, pues todos estavan y se suponian cay-
dos en la culpa, en el lodaçal y cieno del pecado, quando llegò la gra-
cia. Està pues el ser la Madre de Dios unica y selecta, hija dela gracia,
en que esta no la hallò ya enla culpa, sino la previno, la preservò della,
altissimo modo de redempcion. Dos cosas ay aqui que probar, la una
que la gracia con que Christo nos redimiò, se llame madre que nos
engendrò, que aunque es tan claro, no quiero dexarlo a la cortesia de
los oyentes: la otra, que la Madre de Dios fue unica y sola hija de essa
gracia. Lo uno, y lo otro està en el ultimo capitulo de los Cantares:
Sub arbore malo suscitavi te, ibi violata est genitrix tua. Leo el lugar cō
los Setenta: *Ibi cū doloribus peperit te mater tua, cū doloribus parturivit
te genitrix tua*. Suponen muchos Dotores, y Padres de la Iglesia, que
la Cruz donde Christo Señor nuestro padeciò, y rescató el mundo cō
el valor infinito de su sangre, fue el mismo arbol donde pecò Adan, y
pecò Eva, primeros padres nuestros, alli fue donde pecando ellos, se
violò y manchó toda su prosapia, y descendencia: y la gracia ostentā-
do su valor y valentia, para que el enemigo, a pesar suyo, mejor expe-
rimētara sus fuerças, tomò por instrumēto el mismo arbol, y debaxo
del, ò en el les engendrò, fue su madre, que esse nōbre le dan a la gra-
cia Ambrosio, y Theodoreto, por ser ella sola a quiē pertenece y toca
el en-

el engendrar hijos de Dios adoptivos: y porque se conosca q̃ es gracia de redẽptor, dize que le engendrô con dolores, y le pario cõ ellos. Pues essa madre que engendró tantos hijos, y a todos se mostrò tan amorosa, cõ la Virgen se aventajò y adelantò tanto, q̃ no la dejò caer, sino detuvola q̃ no cayesse; preservòla del daño q̃ le aguardava, segun los fueros ordinarios: y assi la hizo entre todas una singularissima, y a parte de la congregaciõ y jũta delos hijos de Adan: esso es, *suscitavi te*. La palabra que en el original Griego corresponde a esta de nuestra Vulgata, la deduzen muchos, no del verbo, *sucito ex pergefacio*, sino del verbo, *ex grego*, ò *colligo*: y assi es lo mismo q̃ si dixera, *ex cõgregavi te, colligi te*; te escogi y saquè de la congregacion y cõpañia de los demas hijos de Adan; esso es, *electa genetrici suæ*, una sola entre los demas. Ponderòlo en el mismo lugar Galatino: *Ac si diceret una sola ex omnibus fæminis absque originali peccato concepta est, quemadmodũ Christus solus ex omnibus viris.* Selecta para quien la engẽdrò, es lo mismo que si dixera, q̃ dos personas solas estavan libres del pecho que pagan todos los hijos de Adan; de las mugeres sola la Madre de Dios, de los varones solo Christo. Y en esse sentido ponderò con viveza el mismo Dotor aquellos mutuos requiebros de madre a hijo, de hijo a madre, que estã en el mismo libro; el le dize: *Ecce tu pulchra es amica mea, ecce tu pulchra*. Repite el titulo de hermosa dos vezes, para con esso quitar todo escrupulo, y q̃ conoscã todos, que no solo fue hermosa en el progresso de su vida, sino tambiẽ en el instãte primero de su Concepciõ. *Duplicavit autẽ sermonẽ* (dize Galat.) *ut ostenderet ipsam pulchrã, idest, purã & in Conceptione & in vita futurã fuisse.* Llamòla dos vezes hermosa, para mostrar q̃ lo era en la Concepcion, y despues en la vida. Y ella le corresponde cõ el mismo genero de alabança: *Ecce tu pulcher es* Cap. 1. *dilecte mi, & decorus.* No es prerogativa essa, q̃ yo sola la gozo, siendo hija de Adan; vos Esposo mio la teneys por naturaleza. Assi lo entiẽde el mismo Galat. *Sensus est, certe quemadmodũ ego absq; originali labe concepta sum, ita tu quoque amicus meus.* De la manera q̃ yo fuy concebida sin la general mancha, assi tu amigo mio: aunq̃ el modo es muy diferente y desigual. Esto no se repara en Christo, assi por ser por naturaleza impecable, como porque no era hijo de Adan, segũ la seminal propagacion, sino solo segun la corpulenta substancia. Reparase y ponderase

ponderase esto mucho en la Virgen, porq́ ni era de naturaleza impecable, y por quanto en ella concurrian las condiciones todas necessarias para ser hija, y quedar sujeta a la culpa; y con esto no averla contraydo, unico fabor de la divina gracia, a cuya causa la llama el celestial Esposo: *Electa genetrici suæ*. No passemos por alto este modo de hablar, que es muy mysterioso y muy nuevo: y toda su novedad cōsiste en dezir, q̄ la gracia es genetrix: porq̄ aunq̄ es assi verdad, q̄ ella es madre comū de todos los justos, no por esso se dize engēdrarlos, ni parirlos; sino reēgēdrarlos y reparirlos, (vocablo q́ es, sino culto, muy significativo) respeto de que los supone ya engēdrados en la culpa. Y assi la gracia no los engendra, sino los reengēdra, los repara y recria: y assi, respeto dellos, la gracia no se dize genitrix, sino regenitrix: y los tales hijos no se dizen engendrados, sino reengendrados, renacidos. Este modo de hablar lo hallaremos a cada passo en la Escriptura; en san Pedro: *Qui secundum misericordiam suam magnam regeneravit nos. Renati non ex semine corruptibili, sed incorruptibili.* Y san Pablo en la Epistola a Tito, llamò al Baptismo, *lavacrum regenerationis*. A los demas los reengendra la gracia, a sola la Virgen engendra; respeto delos demas es regenitrix, respeto de la que es Madre de Dios es genitrix: por quanto a ellos los hallò la gracia engendrados, concebidos en la culpa: a la Virgen no, porque con el fuste del ser llegó la gracia, y assi no fue antes concebida, ni engendrada, que tuviesse gracia; luego que tuvo el ser, tuvo la gracia; esso es, *genitrici suæ*: favor que lo previno Christo con los meritos de su sagrada Passion; con ella hizo muro y torreon, para impedir al contrario la vitoria que en ella pretendia. Intento bien facil de probar, de las palabras ya referidas, donde la llama el divino Esposo, que venga, y se recoja a los taladros de la piedra, *in foraminibus petræ*. Aqui haze el Espiritu de Dios alusion, no a qualesquier palomas, sino a las silvestres, que son de mas ligero buelo que las caseras; y dellas dizen Varron, Columela, y Plinio, que son aves libres, exemptas, y previligiadas, que huyē y aborrecen la esclavitud y servidumbre; a cuya causa por huyr los peligros se retiran y albergan en los taladros y concavidades de las piedras, riscos, y peñascos. El Hebreo leyò: *In cisuris petræ*: ven paloma mia, recogete a las cisuras de la piedra. Los Setenta bolvieron

1. Epist. c. 1. n. 3. & 23.
C. 3. n. 5.
C. 2. Cāt.
De re rust tic lib. 3 cap. 7. Li. 8. c. 8 Plin lib. 10. c. 34 & 35.

del

del Griego: *Columba mea in tegmine petræ inhærens antemurali*: En la cobertura de la piedra pegada al antemural. Y Pagnino, y Agatheo entendieron baluarte, alcaçar fuerte, ò estacada que se haze para que lo rapido y violẽcia del rio no robe la tierra, o los muros de la ciudad, de que ella està fuertemente guarnecida; leyeron pues muy bien los Setenta, *contemurali*. Que piedra es esta a cuyos taladros y sisuras cõbida el Hijo de Dios a su Madre, a que se recoja y abrigue? claro està no es otra, que aquella de quien dixo san Pablo: *Petra autẽ erat Christus*. Que antemural pues es este, de quiẽ esta misma Señora se fabорece y ampara tanto, sino aquel de quien habla Isayas? *Salvator ponetur in ea murus & antemurale*. Que mas claro lo â de dezir? El Salvador se pondrà a su defensa, serà muro y antemural suyo, y los taladros y sisuras son sus llagas, y dellas hizo muro (es poco!) y antemural, para detener las aguas de la culpa, que bolavan a manchar el alma de la que avia de ser Madre de Dios, en cuya ocasion el fue su muro y antemural, que las estorvò y se opuso a ellas: y descendiendo el Açor, aunque ligero, al instante primero que vio le infundian el alma, quedò manco y muy burlado, respeto q̃ la hallò guarnecida y amparada, *in tegmine petræ*, faborecida antemano en los taladros, llagas, y sisuras de Christo, que quiso eficacissimamente aplicarle con modo mas alto sus llagas, y heridas, el valor dellas, para que entiẽdan que esta preservacion fue el primor todo de aquellas llagas, llenandolo de gracia, prendas seguras de gloria. Amen.



